

## キビるフェス2020 ～福岡きびる舞台芸術祭～（2020年2月8日～3月1日）

2020.07.13

福岡市内の音楽・演劇練習場を会場に、各地の演劇団体の作品を上演する舞台芸術祭。2020年は東京・大阪・熊本・北九州の4つの劇団が参加し、舞台芸術を橋渡しとして、参加団体・観客・会場をキビりました。（「きびる」=福岡の方言で「結ぶ」）実施詳細は、下記「キビるフェス報告書」をご覧ください。

上演報告書はこちら

↓↓↓

キビるフェス2020報告書

### 【上演概要】

★村川拓也（京都）

上演作品：新作「Pamilya（ファミリア）」

会場：パピオピールーム（千代音楽・演劇練習場）

日時：2月22日（土）19：00、23日（日）19：00、24日（月・祝）14：00



★DOORプロデュース（大阪）

上演作品：「ピタゴラスのドレス」

会場：ぼんプラザホール（福岡音楽・演劇練習場）

日時：2月29日（土）14：00/19：00、3月1日（日）19：00



★劇団きらら（熊本）

上演作品：新作「70点ダイアリーズ」

会場：ゆめアール大橋（大橋音楽・演劇練習場）

日時：2月8日（土）15：00/19：30、2月9日（日）13：00/16：00



★ブルーエゴナク（北九州）

上演作品：「愛のえんえん」

会場：ゆめアール大橋（大橋音楽・演劇練習場）

日時：2月22日（土）16：00、23日（日）16：00、24日（月・祝）13：00



★庭劇団ベニノ（東京）

上演作品：「蝸入道忘却ノ儀」

会場：なみきスクエア大橋習室（千早音楽・演劇練習場）

日時：2月29日（土）13：00/18：00、3月1日（日）14：00

